

# JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN

## PH.D. COURSE WORK END EXAMINATION - 2023

### PAPER - I

#### PCW101 - RESEARCH METHODOLOGY AND COMPUTER APPLICATION

TIME : 3.00 HOURS

ROLL NO. ....

MM : 70

निर्देश : भाग 'अ' के सभी प्रश्न करना अनिवार्य है। भाग 'ब' में से किन्हीं पाँच तथा भाग 'स' में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। भाग 'ब' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 250 शब्द तथा भाग 'स' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 500 शब्द है।

Note : All questions of section 'A' are compulsory. Attempt any five questions from section 'B' and any two questions from section 'C'. Answer of section 'B' should be given in 250 words and section 'C' should be given in 500 words approximately.

#### भाग — 'अ' / SECTION 'A'

#### वस्तुनिष्ठ प्रश्न / OBJECTIVE TYPE QUESTIONS

(10X1=10)

प्र. 1. (i) "साइन्टिफिक सोशियल सर्वे एण्ड रिसर्च" नामक पुस्तक के लेखक कौन हैं?

Who is the author of book "Scientific Social Survey and Research"?

(अ) गुड्डे व हैट / Goode and Hatt

(ब) पी. वी. यंग / P.V. Young

(स) सी. ए. मोजर / C. A. Mosar

(द) ई. एस. बोगार्डस / E. S. Bogardus

(ii) शोध को आगे बढ़ाने के लिए निम्नलिखित में से किसकी पहले आवश्यकता होती है?

In order to pursue the research, which of the following is priorly required?

(अ) एक शोध अभिकल्प का विकास / Developing a Research Design

(ब) एक शोध प्रश्न तैयार करना / Formulating a Research Question

(स) तथ्य विश्लेषण प्रक्रिया के बारे में निर्णय लेना /

Deciding about the data Analysis Procedure

(द) एक शोध परिकल्पना तैयार करना / Formulating a Research Hypothesis

(iii) "उपकल्पना एक कामचलाऊ साधारणीकरण है जिसकी सत्यता की परीक्षा अभी शेष है।" किसने कहा है?

"Hypothesis is a tentative generalisation, the validity which remains to be tested." Who told?

(अ) लुण्डबर्ग / Lundberg

(ब) पी. वी. यंग / P. V. Young

(स) गुड्डे व हैट / Goode and Hatt

(द) जहोदा व अन्य / Jahoda & Others

- (iv) "विज्ञान का सम्बन्ध वैज्ञानिक पद्धति से है न कि अध्ययन विषय से" किसने कहा है?  
**"Science goes with the method, not with the subject matter," Who said?**  
 (अ) जी. एम. फीशर / G. M. Fisher (ब) पी. वी. यंग / P. V. Young  
 (स) आर. एल. एकोफ / R. L. Ackoff (द) स्टुअर्ट चेज / Stuart Chage
- (v) निम्न सारणी का माध्य ज्ञात कीजिए—  
**Calculate MEAN of the following table-**  
 10, 16, 18, 20, 15, 17, 16, 20, 18, 20  
 (अ) सोलह / Sixteen (ब) सत्तरह / Seventeen  
 (स) बीस / Twenty (द) अठारह / Eighteen
- (vi) पंक्तियों और स्तम्भों में तथ्यों की व्यवस्था को क्या कहा जाता है?  
**What is the arrangement of data in rows and columns known as?**  
 (अ) आवृत्ति वितरण / Frequency Distribution  
 (ब) संचयी आवृत्ति वितरण / Cumulative Frequency Distribution  
 (स) सारणीकरण / Tabulation  
 (द) वर्गीकरण / Classification
- (vii) कम्प्यूटर के आविष्कारक कौन है?  
**Who is the inventor of computer?**  
 (अ) जेम्स गोस्लिंग / James Gosling (ब) चार्ल्स बेबेज / Charles Babbage  
 (स) डेनिस रिची / Dennis Ritchie (द) बज्जे स्ट्रॉस्ट्रुप / Bjarne Stroustrup
- (viii) निम्न में से कौनसा कम्प्यूटर का दिमाग है?  
**Which of the following is the brain of the Computer?**  
 (अ) सेन्ट्रल प्रोसेसिंग यूनिट / Central Processing Unit  
 (ब) मेमोरी / Memory  
 (स) अर्थमेटिक एण्ड लॉजिक यूनिट / Arithmetic and Logic Unit  
 (द) कन्ट्रोल यूनिट / Control Unit
- (ix) यह तर्क क्यों दिया जाता है कि सामाजिक अनुसंधान में नैतिक अतिक्रमण व्याप्त है?  
**Why is it argued that ethical transgression is pervasive in social research?**  
 (अ) क्योंकि अधिकांश शोधकर्ता नैतिकता के पेशेवर कोड का पालन करने के लिए परेशान नहीं होते हैं। /  
**Because most researchers do not bother to follow a professional code of ethics.**  
 (ब) क्योंकि शोधकर्ता शायद ही कभी अपने प्रतिभागियों को वह सारी जानकारी प्रदान करते हैं जो वे किसी परियोजना के बारे में जानना चाहते हैं। /  
**Because researchers rarely provide their participants with all the information they might want to know about a project.**  
 (स) (अ) व (ब) दोनों सही है। / (a) and (b) both are right  
 (द) (अ) व (ब) दोनों गलत है। / (a) and (b) both are wrong

- (x) शोध में साहित्य चोरी है— / Plagiarism in research is-
- (अ) पिछले तथ्यों का रचनात्मक उपयोग / Creative use of previous data
- (ब) बेईमानी से नकल करना और उसका उपयोग करना /  
Copying unscrupulously and making use of it
- (स) किसी को उद्धृत करना तथा उसका हवाला देना /  
Quoting someone and citing him / her
- (द) पिछले तथ्यों का जिक्र करना और नये उद्देश्यों के साथ उस पर काम करना /  
Referring to previous data and working over it with new objectives

### भाग — 'ब' / SECTION 'B'

#### लघुत्तरात्मक प्रश्न (कोई पाँच) / SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS (ANY FIVE) (5 x 6 = 30)

- प्र. 2. अनुसंधान को परिभाषित कीजिए तथा उसके प्रकारों की विवेचना कीजिए।  
Define research and discuss its different types.
- प्र. 3. "उपकल्पना मानव निर्मित पर्यावरण का एक भाग है," समझाइये।  
Hypothesis is a man-made part of the environment", explain.
- प्र. 4. साक्षात्कार की प्रक्रिया की विवेचना कीजिए। / Discuss the process of Interview.
- प्र. 5. प्रश्नावली में अनुत्तर की समस्या की विवेचना कीजिए।  
Discuss the Non-response problem of Questionnaire.
- प्र. 6. सारणीयन किसे कहते हैं? इसके विभिन्न प्रकारों की व्याख्या कीजिए।  
What is Tabulation? Explain its different types.
- प्र. 7. प्रकाशन नैतिकता और साहित्यिक चोरी पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए।  
Write brief notes on Publication Ethics and Plagiarism.
- प्र. 8. इण्टरनेट के उपयोगों की विवेचना कीजिए। / Discuss the uses of Internet.

### भाग — 'स' / SECTION 'C'

#### निबन्धात्मक प्रश्न / ESSAY TYPE QUESTIONS (2 x 15 = 30)

- प्र. 9. सामाजिक अनुसंधान को परिभाषित कीजिए। अनुसंधान के चरणों की व्याख्या कीजिए।  
Define Social Research. Explain the steps of Research.

अथवा / OR

निदर्शन व समग्र को परिभाषित कीजिए। सरल दैव निदर्शन की विधियों की विवेचना कीजिए।  
Define Sampling and Univers. Discuss the methods of Simple Random Sampling.

- प्र. 10. सांख्यिकी को परिभाषित कीजिए तथा इसके महत्त्व व सीमाओं की व्याख्या कीजिए।  
Define Statistics and explain its uses and limitations.

अथवा / OR

अनुसूची का अर्थ एवं प्रकारों की विवेचना कीजिए।  
Discuss the meaning and types of Schedule.



# JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN

## PH.D. COURSE WORK END EXAMINATION - 2023

### PAPER - II

#### PCW102 - JAINOLOGY AND COMPARATIVE RELIGION & PHILOSOPHY

TIME : 3.00 HOURS

ROLL NO. ....

MM : 70

निर्देश : भाग 'अ' के सभी प्रश्न करना अनिवार्य है। भाग 'ब' में से किन्हीं पाँच तथा भाग 'स' में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। भाग 'ब' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 250 शब्द तथा भाग 'स' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 500 शब्द है।

Note : All questions of section 'A' are compulsory. Attempt any five questions from section 'B' and any two questions from section 'C'. Answer of section 'B' should be given in 250 words and section 'C' should be given in 500 words approximately.

#### भाग — 'अ' / SECTION 'A'

#### वस्तुनिष्ठ प्रश्न / OBJECTIVE TYPE QUESTIONS

(10X1=10)

प्र. 1.(i) षड्दर्शन समुच्चय के लेखक कौन हैं?

Who is the author of Shadadarshan Samuchchaya?

(अ) आचार्य कुन्दकुन्द / Acharya Kundkunda

(ब) आचार्य हरिभद्र / Acharya Haribhadra

(स) आचार्य सामन्तभद्र / Acharya Samantabhadra

(द) आचार्य हेमचन्द्र / Acharya Hemchadara

(ii) ऋषभदेव कौन थे? / Who was Rishabha Deva?

(अ) 22 वें तीर्थंकर / 22<sup>nd</sup> Tirthankar (ब) 24 वें तीर्थंकर / 24<sup>th</sup> Tirthankar

(स) प्रथम तीर्थंकर / 1<sup>st</sup> Tirthankar (द) 23 वें तीर्थंकर / 23<sup>rd</sup> Tirthankar

(iii) रणकपुर मंदिर कितने खम्भों पर अवस्थित है?

How many pillars are there in Ranakpur Temple?

(अ) 1498

(ब) 1444

(स) 1560

(द) 1650

(iv) अणुव्रत कितने हैं? / How many Anuvratas exist?

(अ) सात / Seven

(ब) दस / Ten

(स) आठ / Eight

(द) पाँच / Five

(v) द्रव्य कितने प्रकार का है? / How many Substances exist?

(अ) छः / Six

(ब) सात / Seven

(स) चार / Four

(द) आठ / Eight

(vi) जैन धर्म के अनुसार ज्ञान कितने प्रकार का है?

How many types of Knowledge exist according to Jain Philosophy?

(अ) चार / Four

(ब) छः / Six

(स) सात / Seven

(द) पाँच / Five

- (vii) घाती कर्म कितने हैं? / How many Ghati Karms exist?  
 (अ) छः / Six (ब) चार / Four  
 (स) दस / Ten (द) आठ / Eight
- (viii) सांख्य दर्शन के प्रवर्तक कौन हैं? / Who is the propounder of Samkhya Philosophy?  
 (अ) गौतम / Gautam (ब) कपिल / Kapil  
 (स) महावीर / Mahaveer (द) जैमिनी / Jaimini
- (ix) न्याय दर्शन में कितने पदार्थ हैं? / How many Padarthas exist in Nyaya Philosophy?  
 (अ) सोलह / Sixteen (ब) सात / Seven  
 (स) दस / Ten (द) ग्यारह / Eleven
- (x) चार्वाक दर्शन में कितने प्रमाण माने गये हैं?  
 How many pramans are accepted in Charvak Philosophy?  
 (अ) चार / Four (ब) एक / One  
 (स) तीन / Three (द) पाँच / Five

### भाग — 'ब' / SECTION 'B'

लघूत्तरात्मक प्रश्न (कोई पाँच) / SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS (ANY FIVE) (5 x 6 = 30)

किन्हीं पाँच पर टिप्पणी लिखिए— / Write short note on any five-

- प्र. 2. आचार्य हरिभद्र । / Acharya Haribhadra  
 प्र. 3. असत्कार्यवाद । / Asatkaryavad.  
 प्र. 4. त्रिरत्न । / Three Jewels.  
 प्र. 5. जैन योग । / Jain Yoga.  
 प्र. 6. अर्थापत्ति प्रमाण । / Arthapatti Praman.  
 प्र. 7. प्रतीत्य समुत्पाद । / Pratitya Samutpad.  
 प्र. 8. पंच भूतवाद । / Panch Bhutavad.

### भाग — 'स' / SECTION 'C'

निबन्धात्मक प्रश्न / ESSAY TYPE QUESTIONS

(2 x 15 = 30)

- प्र. 9. भगवान महावीर के जीवन एवं दर्शन पर प्रकाश डालिए ।  
 Explain the life and philosophy of Lord Mahaveera.

अथवा / OR

अनेकान्तवाद पर एक निबन्ध लिखिए । / Write an essay on Anekantvad.

- प्र. 10. अष्टांग मार्ग पर प्रकाश डालिए । / Throw light on Astang Marg.

अथवा / OR

सांख्य दर्शन में प्रकृति के स्वरूप पर प्रकाश डालिए ।  
 Explain the nature of Prakriti in Samkhya Philosophy.



**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**PH.D. COURSE WORK END EXAMINATION - 2023**  
**PAPER - II**  
**PCW104 - SANSKRIT**

**TIME : 3.00 HOURS**

**ROLL NO. ....**

**MM : 70**

निर्देश : भाग 'अ' के सभी प्रश्न करना अनिवार्य है। भाग 'ब' में से किन्हीं पाँच तथा भाग 'स' में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। भाग 'ब' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 250 शब्द तथा भाग 'स' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 500 शब्द है।

**Note : All questions of section 'A' are compulsory. Attempt any five questions from section 'B' and any two questions from section 'C'. Answer of section 'B' should be given in 250 words and section 'C' should be given in 500 words approximately.**

**भाग — 'अ' / SECTION 'A'**

**वस्तुनिष्ठ प्रश्न / OBJECTIVE TYPE QUESTIONS**

**(10X1=10)**

प्र. 1.(i) यजुर्वेद से सम्बन्ध कौन है? / Which one is related with Yajurveda?

- (अ) ऐतरेय ब्राह्मण / Aitareya Brahmana
- (ब) बृहदारण्यक / Brihadaranyaka
- (स) ऐतरेय आरण्यक / Aitareya Aranyaka
- (द) कौषीतकि ब्राह्मण / Kousitaki Brahman

(ii) लोकमान्य तिलक के अनुसार वेदों का रचनाकाल क्या है?

The date of the composition of Vedas according to Shri Lokamanya Tilak is regarded as-

- (अ) 1200—1000 ईसा पूर्व / 1200-1000 B.C.
- (ब) 6000—4000 ईसा पूर्व / 6000-4000 B.C.
- (स) 2000—1400 ईसा पूर्व / 2000-1400 B.C.
- (द) 4000—2500 ईसा पूर्व / 4000-2500 B.C.

(iii) भगवद्गीता में अध्याय संख्या है—

The chapters contained in Bhagvad Gita are in Nos-

- (अ) अठारह / Eighteen
- (ब) बारह / Twelve
- (स) दस / Ten
- (द) चौदह / Fourteen

- (iv) भारवि के किरातार्जुनीय काव्य में कुल सर्ग हैं—  
Bharavi's Kiratarjuniya has been compiled in to total Sargas-  
(अ) पन्द्रह / Fifteen (ब) बारह / Twelve  
(स) बाईस / Twenty two (द) अठारह / Eighteen
- (v) 'श्री' पद से प्रारम्भ होने वाला काव्य है—  
Which poetic literature has its beginning with 'Shree' word?  
(अ) कुमारसम्भव / Kumar Sambhav (ब) भट्टिकाव्य / Bhattikavya  
(स) किरातार्जुनीय / Kiratarjuniya (द) रघुवंश / Raghuvansh
- (vi) समकालिक कवि हैं— / The contemporary poets are-  
(अ) भारवि-श्रीहर्ष / Bharavi-Shriharsh  
(ब) अश्वघोष-जगन्नाथ कवि / Ashvagosh-Jagnnath Kavi  
(स) बाण-मयूर / Ban-Mayur  
(द) माघ-श्रीहर्ष / Magh-Shriharsh
- (vii) तालव्य वर्णों में परिगणित हैं— / Which is enumerated into palatal consonants-  
(अ) श / Sha (ब) त / Ta  
(स) न / Na (द) क / Ka
- (viii) कण्ठ्य वर्णों में परिगणित है—  
Which one is enumerated into guttural consonants?  
(अ) त / Ta (ब) ज / Ja  
(स) प / Pa (द) अ / A
- (ix) शताद् बद्धः— / This example is related with maxim-  
(अ) दिवस्तदर्थस्य (ब) विभाषोसर्गे  
(स) अकर्तर्युणे पंचमी (द) क्तस्य च वर्तमाने
- (x) नदी संज्ञा के फल का उदाहरण है—  
Which is the effect of the नदी संज्ञा—  
(अ) अनेन / Anen (ब) बहुश्रेयसि! / Bahushreyashi  
(स) राज्ञः / Raghyah (द) वृत्रघ्नः / Vritrighnh

### भाग — 'ब' / SECTION 'B'

लघूत्तरात्मक प्रश्न (कोई पाँच) / SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS (ANY FIVE) (5 x 6 = 30)

- प्र. 2. निम्नलिखित पर परिचयात्मक टिप्पणी लिखें—  
Write introductory note on any two-  
(अ) मेघदूत / Meghdut (ब) रघुवंश / Raghuvansh
- प्र. 3. सामवेद की विषय वस्तु पर लघु निबन्ध लिखें।  
Write a short essay on the subject-matter of Samaveda.

- प्र. 4. भारतीय सांस्कृतिक इतिहास में औपनिषदिक विचारधारा के महत्त्व पर प्रकाश डालें।  
Throw light on the importance of Upanishadic thought in the history of Indian culture.
- प्र. 5. क्रुधद्रुहोरुपसृष्टयोः कर्म – इस सूत्र के अर्थ व उदाहरण को स्पष्ट करें।  
Explain the meaning and example of the maxim - क्रुधद्रुहोरुपसृष्टयोः कर्म।
- प्र. 6. महाकवि कालिदास के काल-निर्धारण एवं उनकी काव्यकृतियों पर प्रकाश डालें।  
Throw light on the data & poetic works of Kalidas.
- प्र. 7. साहित्यदर्पण के अनुसार काव्य की परिभाषा को स्पष्ट करें।  
Explain the definition of Kavya according to Sahityadarpan.
- प्र. 8. भाषा के ध्वनि परिवर्तन सम्बन्धी क्या-क्या कारण होते हैं? स्पष्ट करें।  
What are the causes for the Phonological changes in a Language?

### भाग — 'स' / SECTION 'C'

#### निबन्धात्मक प्रश्न / ESSAY TYPE QUESTIONS

(2 x 15 = 30)

- प्र. 9. साहित्यदर्पण के आधार पर लक्षणा के स्वरूप व भेदों को समझाएं।  
Explain the concept of and its kinds of implied meaning (लक्षणा)।

अथवा / OR

संस्कृत गद्य काव्य परम्परा के प्रमुख कवियों का परिचय दें।

Throw light on the tradition of Sanskrit prose and its famous poets.

- प्र. 10. माघे सन्ति त्रयो गुणाः – इस उक्ति की समीक्षा करें—  
Critically examine the saying - माघे सन्ति त्रयो गुणाः।

अथवा / OR

भारवेरर्थगौरवम् – इस उक्ति को सोदाहरण व्याख्यायित करें।

Explain with examples the saying – भारवेरर्थगौरवम्।

◆◆◆

**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**PH.D. COURSE WORK END EXAMINATION - 2023**  
**PAPER - II**  
**PCW106 - NON-VIOLENCE AND PEACE**

TIME : 3.00 HOURS

ROLL NO. ....

MM : 70

निर्देश : भाग 'अ' के सभी प्रश्न करना अनिवार्य है। भाग 'ब' में से किन्हीं पाँच तथा भाग 'स' में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। भाग 'ब' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 250 शब्द तथा भाग 'स' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 500 शब्द है।

Note : All questions of section 'A' are compulsory. Attempt any five questions from section 'B' and any two questions from section 'C'. Answer of section 'B' should be given in 250 words and section 'C' should be given in 500 words approximately.

**भाग — 'अ' / SECTION 'A'**

**वस्तुनिष्ठ प्रश्न / OBJECTIVE TYPE QUESTIONS**

**(10X1=10)**

प्र. 1. (i) पुराणों के अनुसार निम्न में से किसे जैनवाद का संस्थापक कहा जाता है?

According to Puran who among following called founder of Jainism?

(अ) ऋषभदेव / Rishabhadev

(ब) भगवान महावीर / Bhagwan Mahaveer

(स) नेमीनाथ / Neminath

(द) पार्श्वनाथ / Parsvanath

(ii) निम्न में से कौनसा शासक भगवान महावीर का पुजारी था?

Who among following was devotee of Bhagwan Mahaveera?

(अ) चन्द्रगुप्त मौर्या / Chandragupta Mourya

(ब) अशोक / Ashoka

(स) हर्षवर्द्धन / Harshvardan

(द) विक्रमादित्य / Vikramaditya

(iii) निम्न में से कौन महात्मा गांधी के विचारों का अनुसरणकर्ता नहीं था?

Who among following was not follower of Mahatma Gandhi's ideology?

(अ) एन. कुरुमाह / N. Kurumah

(ब) लियो कुपर / Leo Kuper

(स) मार्टिन लुथर किंग / Martin Luther King

(द) वाल्ट डिस्नी / Walt Disney

(iv) निम्न में से कौनसी अहिंसा के प्रशिक्षण के लिए एक प्रयोगात्मक पद्धति है?

Which one of following is a practical technique for imparting the training in Non-violence?

(अ) सत्य / Truth

(ब) प्रेक्षाध्यान / Preksha Meditation

(स) योग / Yoga

(द) प्रेम / Love

- (v) निम्न में से कौनसा एक अहिंसा के व्यावहारिक पक्ष में प्रशिक्षण का संघटक नहीं है?  
Which one of following is not part of training in Non-violence?  
(अ) मानसिकता में परिवर्तन / Change in Attitude  
(ब) हृदय परिवर्तन / Change in Heart  
(स) सामाजिक सोच में परिवर्तन / Change in Social Thinking  
(द) जीवन पद्धति में परिवर्तन / Change in Life Style
- (vi) “जो ब्रह्माण्ड को दुर्वचन कहता है वह स्वयं को दुर्वचन कहता है।” यह किसने कहा है?  
“One who abuses Cosmos abuses himself.” Who said it?  
(अ) बुद्ध / Budha (ब) महावीर / Mahaveera  
(स) महात्मा गांधी / Mahatma Gandhi (द) राधाकृष्णन / Radhakrishnan
- (vii) अन्तर्राष्ट्रीय शान्ति की चुनौतियों का समाधान निम्न में से किस प्रकार से किया जा सकता है?  
The challenges for International Peace can be resolved by-  
(अ) सुरक्षा क्षेत्र में शासन में सुधार / Security sector governance reforms  
(ब) प्रतिबन्ध / Blocade  
(स) बाध्यता / Compulsions  
(द) आर्थिक सहायता / Economic aid
- (viii) शान्ति स्थापना की प्रक्रिया में सम्मिलित है—  
The peace building process includes-  
(1) हिंसा को रोकना / Violence prevention  
(2) संघर्ष प्रबन्ध / Conflict management  
(3) घाव को भरना / Trauma healing  
(4) सहमति / Resolution  
(अ) 1, 2 (ब) 1, 2, 3  
(स) 2, 3, 4 (द) 1, 2, 3, 4
- (ix) शान्ति का अन्तर्राष्ट्रीय दिवस कब मनाया जाता है?  
International day of peace is observed on-  
(अ) 01 अगस्त / 01<sup>st</sup> August (ब) 21 सितम्बर / 21<sup>st</sup> September  
(स) 24 अक्टूबर / 24<sup>th</sup> October (द) 01 दिसम्बर / 01<sup>st</sup> December
- (x) निम्न में से कौनसा सुमेलित नहीं है? (संघर्ष के कारण)  
Which one of following is not correctly matched? (causes of conflict)  
(अ) सूचना – अस्पष्ट / Information – Ambiguity  
(ब) पर्यावरण – अपर्याप्त आर्थिक संसाधन /  
Environment – Insufficient economic resources  
(स) कौशल – कार्य संचालन में अपर्याप्त जानकारी /  
Skill – Little knowledge of work process  
(द) मूल्य – वैयक्तिक दृष्टिकोण में संघर्ष /  
Values – Conflict in personal thinking

## भाग — 'ब' / SECTION 'B'

### लघूत्तरात्मक प्रश्न (कोई पाँच) / SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS (ANY FIVE) (5 x 6 = 30)

- प्र. 2. महात्मा गांधी के सत्य सम्बन्धी विचारों की विवेचना कीजिए।  
Discuss the Mahatma Gandhi's views on Truth.
- प्र. 3. अहिंसा की प्रशिक्षण विधियों का उल्लेख कीजिए।  
Describe the training methods of Non-violence.
- प्र. 4. संघर्षों के कारणों की विवेचना कीजिए।  
Discuss the causes of conflicts.
- प्र. 5. पर्यावरण संरक्षण के लिए कानूनी व्यवस्थाओं का उल्लेख कीजिए।  
Describe the legal frame work for protection of Environment.
- प्र. 6. विश्व शान्ति बनाये रखने के उपायों का विश्लेषण कीजिए।  
Analyse the methods for main training for World Peace.
- प्र. 7. भारतीय संविधान में जैन दर्शन के प्रावधानों की पहचान कीजिए।  
Identify the Jain ideology in provisions of Indian Constitution.
- प्र. 8. अन्तर्राष्ट्रीय शान्ति स्थापना में यू. एन. ओ. की भूमिका का परीक्षण कीजिए।  
Review the note of UNO in maintaining International Peace.

## भाग — 'स' / SECTION 'C'

### निबन्धात्मक प्रश्न / ESSAY TYPE QUESTIONS

(2 x 15 = 30)

- प्र. 9. जैनवाद का केन्द्र बिन्दु अहिंसा है। व्याख्या कीजिए।  
The centre of Jainism is Ahimsa. Explain.

**अथवा / OR**

महात्मा गांधी के सत्याग्रह की सैद्धान्तिक विवेचना कीजिए।  
Discuss the theoretical explanation of Satyagrah of Mahatma Gandhi.

- प्र. 10. प्रेक्षाध्यान पर एक निबन्ध लिखिए।  
Write an essay on Prakesha Meditation.

**अथवा / OR**

अहिंसा के अर्थशास्त्र पर महाप्रज्ञ के विचारों की व्याख्या कीजिए।  
Explain the views of Mahapragya on Economics of Non-violence.



**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**PH.D. COURSE WORK END EXAMINATION - 2023**  
**PAPER - II**  
**PCW108 - EDUCATION**

**TIME : 3.00 HOURS**

**ROLL NO. ....**

**MM : 70**

**निर्देश :** भाग 'अ' के सभी प्रश्न करना अनिवार्य है। भाग 'ब' में से किन्हीं पाँच तथा भाग 'स' में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। भाग 'ब' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 250 शब्द तथा भाग 'स' के प्रश्नों की उत्तर सीमा लगभग 500 शब्द है।

**Note :** All questions of section 'A' are compulsory. Attempt any five questions from section 'B' and any two questions from section 'C'. Answer of section 'B' should be given in 250 words and section 'C' should be given in 500 words approximately.

**भाग — 'अ' / SECTION 'A'**

**वस्तुनिष्ठ प्रश्न / OBJECTIVE TYPE QUESTIONS**

**(10X1=10)**

- प्र. 1.(i) सृजनात्मक परीक्षण किसके द्वारा नहीं किया जा सकता?  
By which element can not test creativity?  
(अ) चित्रपूर्ति / Figure Completion Test  
(ब) कहानी लेखन / Story Writing  
(स) उत्पादन सुधार परीक्षण / Product Improvement Test  
(द) बुद्धि परीक्षण / Intelligence Test
- (ii) सम्प्रेषण एक प्रकार का कौशल है जो छात्रों में विकसित करता है—  
Communication is like a skill, who develops in the students-  
(अ) तर्क शक्ति / Logic  
(ब) अनुशासन / Discipline  
(स) स्वतन्त्र अभिव्यक्ति / Independent Expression  
(द) इनमें से कोई नहीं / None of them
- (iii) सामाजिक अधिगम का सिद्धान्त दिया है—  
Social learning theory was given-  
(अ) बन्दूरा / Bandura  
(ब) स्कीनर / Skinner  
(स) टॉलमैन / Tolman  
(द) एरीकसन / Erikson
- (iv) व्यक्तित्व के प्रकार को विवेचित किया गया—  
The types of personality were discussed by-  
(अ) एडलर / Adler  
(ब) फ्रायड / Freud  
(स) जुंग / Jung  
(द) पावलाव / Pavlov

- (v) विश्वविद्यालय शिक्षा आयोग की स्थापना कब की गयी थी?  
**When was the University Education Commission established?**  
 (अ) वर्ष 1948 / Year 1948 (ब) वर्ष 1952 / Year 1952  
 (स) वर्ष 1964 / Year 1964 (द) वर्ष 1980 / Year 1980
- (vi) राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा परिषद् की स्थापना कब की गयी थी?  
**When was the National Council for Teacher Education established?**  
 (अ) वर्ष 1973 / Year 1973 (ब) वर्ष 1978 / Year 1978  
 (स) वर्ष 1980 / Year 1980 (द) वर्ष 1984 / Year 1984
- (vii) अच्छे मूल्यांकन का गुण है—  
**Feature of good Evaluation is-**  
 (अ) वस्तुनिष्ठता / Objectivity (ब) विश्वसनीयता / Reliability  
 (स) यथार्थता / Validity (द) उपर्युक्त सभी / All above
- (viii) बी.एड. पाठ्यक्रम पूरा होता है— / Complete B.Ed. course cleared in-  
 (अ) दो सेमेस्टर / Two Semester (ब) चार सेमेस्टर / Four Semester  
 (स) पाँच सेमेस्टर / Five Semester (द) छः सेमेस्टर / Six Semester
- (ix) सामाजिक प्रेरक कहलाते हैं— / Social motives are called-  
 (अ) आवश्यक / Essential (ब) प्राथमिक / Primary  
 (स) द्वितीयक / Secondary (द) उपर्युक्त सभी / All of these
- (x) सृजनात्मकता किससे विकसित होती है? / Creativity increases with-  
 (अ) आयु / Age (ब) शिक्षा / Education  
 (स) अभ्यास / Practice (द) अनुभव / Experience

### भाग — 'ब' / SECTION 'B'

#### लघूत्तरात्मक प्रश्न (कोई पाँच) / SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS (ANY FIVE) (5 x 6 = 30)

- प्र. 2. सेमेस्टर व्यवस्था क्या है? यह क्यों प्रारम्भ किया गया?  
**What is Semester System? Why Semester System starts?**
- प्र. 3. शिक्षक शिक्षा के मुख्य मुद्दे क्या हैं?  
**What are the main issues of Teacher Education?**
- प्र. 4. एम.एड. पाठ्यक्रम के नये नियम एन.सी.टी.ई. के अनुसार क्या हैं?  
**What are the recent rules for M.Ed Programme according to N.C.T.E.?**
- प्र. 5. सृजनात्मक चिन्तन को स्पष्ट कीजिए।  
**Explain the Creative Thinking.**
- प्र. 6. वैयक्तिक भिन्नता के क्या आधार हैं?  
**What are the basis of Individual differences?**

- प्र. 7. शिक्षक शिक्षा की राष्ट्रीय पाठ्यक्रम रूपरेखा 2009 के मुख्य बिन्दु लिखिए।  
What are the main points of NCFTE 2009?
- प्र. 8. सतत् एवं आन्तरिक मूल्यांकन क्यों आवश्यक है?  
Why Continuous and Internal Assessment necessary?

### भाग — 'स' / SECTION 'C'

#### निबन्धात्मक प्रश्न / ESSAY TYPE QUESTIONS

(2 x 15 = 30)

- प्र. 9. भावात्मक, आध्यात्मिक एवं सामाजिक मूल्यों के विकास में किन मूल्यों का योगदान रहता है? स्पष्ट कीजिए।  
Which values contribute in the development of emotional, spiritual and social values? Explain it.

#### अथवा / OR

व्यक्तित्व को परिभाषित कीजिए। व्यक्तित्व के मनोविश्लेषणात्मक सिद्धान्तों की क्या देन है?  
Define Personality. What are the contributions of Psychoanalytic theories of Personality?

- प्र. 10. समायोजित शिक्षा का अर्थ क्या है? वर्तमान समय में समायोजित शिक्षा की आवश्यकता बताइये।  
What is the meaning of Inclusive Education? Explain the needs of Inclusive Education in present.

#### अथवा / OR

हमारे लिए पर्यावरण शिक्षा क्यों महत्वपूर्ण है? पर्यावरण को अच्छा बनाने के लिए आप अपने विद्यालय में कौन-कौन से कार्य प्रारम्भ करेंगे?  
Why Environment education is important to us? What programmes would you start in your school for development of good environment?

◆◆◆

# **JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**

## **PH.D. COURSE WORK END EXAMINATION - 2023**

### **PAPER - II**

#### **PCW109 – ENGLISH**

**TIME : 3.00 HOURS**

**ROLL NO. ....**

**MM : 70**

**Note : All questions of section 'A' are compulsory. Attempt any five questions from section 'B' and any two questions from section 'C'. Answer of section 'B' should be given in 250 words and section 'C' should be given in 500 words approximately.**

#### **SECTION 'A'**

##### **OBJECTIVE TYPE QUESTIONS**

**(10X1=10)**

- Q. 1.(i)** Structuralism originated and developed in which place?  
(a) Germany (b) France  
(c) London (d) India
- (ii)** Theoretician who applied structuralism to literary texts and such cultural artifacts is.....?  
(a) Ronald Barthes (b) Claude Levi Strauss  
(c) Jacques Derrida (d) None of these
- (iii)** Who proclaimed the 'Death of The Author' in the article published in 1968?  
(a) Derrida (b) Barthes  
(c) Foucault (d) Husserl
- (iv)** 'Disappearance of the Author' is a term coined by-  
(a) Foucault (b) Husserl  
(c) Derrida (d) None of these
- (v)** Where did logical positivism originate?  
(a) Italy and Germany (b) Austria and America  
(c) Austria and Germany (d) None of these
- (vi)** 'Treatise on the Science of Interpretation' is a book written by-  
(a) Gadamer (b) Schleiermacher  
(c) Fichte (d) Felde
- (vii)** What is the central concept of Gadamer's theory?  
(a) Fusions and Horizons (b) Prejudice  
(c) Understanding of man (d) None of these

- (viii) The term 'Hermeneutics' derived from which Language?  
 (a) Latin (b) Hebrew  
 (c) Greek (d) Spanish
- (ix) What is the centre aspect of 'Kierkegaardian' philosophy?  
 (a) Politics (b) Public  
 (c) Religion (d) Individual
- (x) Who is known as the father of existentialism?  
 (a) Kierkegaard (b) Heidegger  
 (c) Martin Baber (d) Marcel

### SECTION 'B'

#### SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS

(5X6=30)

- Q. 2. Explain Aristotle's Theory of Imitation.
- Q. 3. How is a ballad different from epic poetry? Elucidate your thought.
- Q. 4. Discuss Elaine Showalter's opinion on feminism.
- Q. 5. What do you know about Dalit Literature? Explain the issues raised in Dalit literature.
- Q. 6. Develop a theme on the topic "Literature and Science".
- Q. 7. Elaborate Sigmund Freud's theory of Psychoanalysis.
- Q. 8. Write a proposal to the Vice-Chancellor for conducting a workshop on soft skills.

### SECTION - 'C'

#### ESSAY TYPE QUESTIONS (ANY TWO)

(2 x 15 = 30)

- Q. 9. Discuss Gender studies and its various issues in the contemporary times.

OR

What do you know by colonialism? Is Post-colonial text a result of colonial crisis? Explain your viewpoints in detail.

- Q. 10. Attempt a critical appreciation of any one poem you have ever read.

OR

Give significance of title in a novel. Critically examine the title of any one novel you have read.

◆◆◆